

УТВЕРЖДАЮ
Индивидуальный
предприниматель

А.В.Летунович

Образовательная программа
по английскому языку
для дополнительного образования
детей дошкольного и младшего школьного возраста

Смоленск
2014 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	10
3. Содержание программы.....	19
4. Формы обучения.....	23
5. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	26
6. Характеристика обучающихся по годам обучения.....	29
7. Контроль уровня обученности.....	32
8. Список используемой литературы.....	37

Пояснительная записка

Образовательная программа по английскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего и дополнительного образования по английскому языку для обучающихся с углубленным изучением английского языка. Программа рассчитана на 4 года обучения, (4 часа в неделю), 36 недель в год.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования обучающихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования. Образовательная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности изучающих английский язык осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание обучающихся средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность обучающегося, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение обучающихся в диалог культур.

Целью данной программы является формирование личности обучающегося, способной и желающей участвовать в общении

(опосредованном и непосредственном) на межкультурном уровне. Речь идет о становлении у обучающегося основных **черт вторичной языковой личности**, совокупность которых составляет сложное интегративное целое, выходящее не только на коммуникативную, но и на межкультурную компетенцию.

Сложность и многоаспектность стратегической цели обучения иностранным языкам — формирования у обучающихся основных черт вторичной языковой личности, делающих их способными к адекватному социальному взаимодействию в ситуациях межкультурного общения, — диктуют необходимость рассматривать ее как совокупность трех взаимосвязанных и взаимообусловленных аспектов: прагматического, педагогического и когнитивного. Успешная реализация этой цели возможна только при сбалансированности трех названных выше ее аспектов. Излишняя гиперболизация или недооценка того или иного из них приводит к отрицательным последствиям и уводит в сторону от стратегических задач обучения учебному предмету.

Образовательная программа ставит перед собой следующие **задачи**:

- **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся:

Характер текстов: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен информацией; монолог-описание, сообщение, повествование, характеристика.

Речевые умения:

- запрашивать и сообщать информацию в соответствии с коммуникативным намерением;
- логично и последовательно высказываться;
- аргументировать точку зрения/собственное мнение;
- уточнять/дополнять сказанное;

- выражать различные коммуникативные намерения;
- строить развернутые сообщения;
- переводить разговор на другую тему;
- использовать эмоционально-экспрессивные средства и др.

Стратегические (компенсирующие) умения:

- использовать мимику, жесты;
- обращаться за помощью к собеседнику;
- опираться на средства зрительной наглядности

- **развитие** личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на старшем этапе обучения;
- **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения, формирование вторичной языковой личности;
- **освоение** лингвистических представлений, доступных подросткам, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- **приобщение** обучающихся к социальному опыту с использованием иностранного языка: тесное знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором, классикой, спортом; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся **общеучебных умений и навыков**. Уже первый год обучения предполагает отражение в описании языка модели мира. Его единицами являются обобщенные (теоретические или обыденно-жизненные) понятия, крупные концепты, идеи, выразителями

которых оказываются генерализованные высказывания, дефиниции, афоризмы, крылатые выражения, пословицы и поговорки. Отношения между этими единицами выстраиваются в упорядоченную, строгую иерархическую систему, в какой-то степени отражающую картину мира.

Принципы. Данная образовательная программа строится на основе следующих дидактических принципов:

– **лично ориентированная направленность обучения.** Данный принцип в определенном смысле связан как с принципом воспитывающего и развивающего обучения предмету, так и с принципом индивидуализации обучения. Традиционно воспитывающий и развивающий характер обучения предмету увязывается со специфическим вкладом учебного предмета «иностранный язык» в общее образование и развитие учащихся. Это проявляется в том, что обучающийся в процессе усвоения иностранного языка «осознает» свое мышление: углубленно понимает способы оформления мысли и познает функционирование языка как средства общения. При этом совершенствуется культура его речевого поведения.

– **равновесное и равноправное взаимодействие всех участников учебного процесса, а также взаимная обусловленность и многообразные динамичные взаимосвязи всех компонентов учебного процесса.**

Принятие этого принципа меняет систему отношений педагога и обучающегося. Естественный авторитет педагога, проистекающий из его предметной компетенции и профессионального мастерства, не имеет ничего общего с авторитарностью. Отношения «педагог — обучающийся» строятся на принципах партнерства, основанного на увлекательной *совместной* деятельности и сотрудничестве, направленных на достижение общей цели - «Мы с тобой вместе учимся».

– **обучение иностранным языкам, направленное на становление у учащихся способности к межкультурному общению, должно строиться как творческий процесс.** Процесс овладения иностранным языком есть творческий процесс, а не процесс механической выработки речевых навыков, не «запрограммированное поведение». Поэтому изучение неродного языка есть деятельность, выходящая за пределы узко понимаемой учебной деятельности. В зависимости от возраста, учебного материала и других факторов обучение организуется как игра, написание или инсценировка сказки, разработка проекта, решение проблемной задачи, дискуссия и др. В любом случае деятельность, в которую вовлекаются обучающиеся на уроке, носит неформальный, мотивированный характер, она в равной степени обращается к когнитивной, интеллектуальной и эмоциональной сферам их личности, предоставляя тем самым каждому обучающемуся большие возможности для индивидуального самовыражения.

– **деятельностный характер обучения** вообще и иностранным языкам в частности. Его содержание сводится к следующему: **обучение иностранным языкам, нацеленное на формирование у учащихся способности к межкультурной коммуникации, должно носить деятельностный характер, который выражается во внешней и внутренней (умственной) активности обучающегося.**

– **обучение иностранным языкам должно быть направлено на формирование автономии обучающегося в учебной деятельности по овладению конкретным изучаемым языком.** Данный принцип обусловлен, как отмечалось выше, необходимостью актуализации такой стороны процесса обучения, как деятельность обучающегося по усвоению иностранного языка. При этом важны не дисциплина и прилежание, а проявление обучающимся собственной (умственной, речевой, речемыслительной) активности, наличие радости и

удовольствия от общения субъектов учебного процесса друг с другом, от всего того, чем необходимо заниматься на занятиях. Основная задача педагога при реализации данного принципа заключается в том, чтобы помочь каждому обучающемуся осознать свой индивидуальный путь усвоения языка, овладения им.

Функции. Данная образовательная программа выполняет три основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами конкретного учебного предмета, о вкладе каждого учебного предмета в решение общих целей образования.

Организационно-планирующая функция позволяет рассмотреть возможное направление развертывания и конкретизации содержания образовательного стандарта по конкретному учебному предмету с учетом его специфики и логики учебного процесса. Реализация организационно-планирующей функции предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик содержания обучения на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

-

Учебно-тематический план первый год обучения

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	Привет! Знакомство. Приветствие. Прощание. Цифры. Цвета. Возраст.	12	6	6
2	Моя школа. Предметы в классе. Знакомство с друзьями. Цвета предметов.	12	6	6
3	Любимые игрушки. Игрушки. Цвета игрушек. Игрушки в доме.	12	6	6
4	Моя семья. Члены семьи. Рассказ о своей семье. Семьи бывают разные.	12	6	6
5	Наши домашние животные. Название животных. Моя комната.	12	6	6
6	Мое лицо. Части лица. Описываем свое лицо.	12	6	6
7	Дикие животные. Название животных.	12	6	6

	Части тела. Описываем животных.			
8	Моя одежда. Одежда. Описываем свою одежду.	12	6	6
9	Время веселья! Хобби. Виды спорта. Рассказ о своих умениях и способностях.	12	6	6
10	Ярмарка. Виды транспорта. Наши действия.	12	6	6
11	Наш дом. Комнаты. Описание действий друга.	12	6	6
12	Время вечеринки! Еда. Наши гастрономические предпочтения.	12	6	6

Учебно-тематический план на второй год обучения

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	Снова здравствуй! Новые герои. Рассказ о себе. Цвета.	8	4	4

	Описание местоположения предметов.			
2	Обратно в школу. Предметы в классе. Цифры. Считаем предметы.	9	5	4
3	Время поиграть. Игрушки. Называем игрушки и кому они принадлежат.	8	3	5
4	Дома. Комнаты и предметы быта.	10	4	6
5	Наш мир. Дома по всему миру. Рассказ о своем доме.	8	3	5
6	Знакомьтесь, моя семья. Члены семьи. Рассказ о семье. Развлечения на природе.	8	4	4
7	Время ужина. Продукты. Поведение за столом. Любимые блюда.	9	4	5
8	На ферме. Животные на ферме. Фрукты. Предпочтения.	9	3	6
9	Мой город. Места в городе. Здания и их	8	3	5

	раположение.			
10	Наш мир. Семьи по всему миру и их традиции.	10	4	6
11	Наша одежда. Виды одежды. Рассказ о себе.	10	5	5
12	Наше хобби. Хобби. Спорт. Футбол.	8	3	5
13	Мой день рождения. Праздничный стол. Заказ блюд. В кафе.	10	6	4
14	На каникулах. В горах. На пляже.	9	4	5
15	Наш мир. Экологические проблемы и волонтеры.	8	4	4

Учебно-тематический план на третий год обучения

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	Привет. Знакомство. Рассказ о себе и товарищах. Первое дело детективного агентства.	15	5	10
2	Семейные дела.	20	10	10

	<p>Члены семьи. Моя семья. Увлечения членов семьи. День на природе. Детективное агентство.</p> <p>Знаменитые художники, биография и работы.</p>			
3	<p>Дом, милый дом.</p> <p>Жизнь в частном доме и квартире. Мой дом. Переезд. Детективное агентство. Дома представителей разных национальностей.</p> <p>Особенности проживания. Дом мечты.</p>	20	8	12
4	<p>Один день из жизни.</p> <p>Распорядок дня. Мой рабочий день. Детективное агентство. Профессии. Один день из жизни пожарного. Правила поведения на проезжей части. Опасные места.</p>	15	6	9
5	<p>В городе. Карта.</p>	13	5	8

	Здания. В библиотеке. Правила поведения в библиотеке и школе. Детективное агентство. История появления банкнот. Валюта. Цены. Покупки.			
6	Бодр и здоров. Болезни. На приеме у врача. Режим. Детективное агентство. В здоровом теле здоровый дух. Правильное питание. Дневник здорового человека.	12	4	8
7	День в деревне. Сельская местность. Развлечения на свежем воздухе. Однажды на речке. Детективное агентство, отдых в горах. Польза растений. Фотосинтез. Выращиваем морковь.	15	7	8
8	Мир животных. Дикие животные	15	7	8

	<p>всего мира. Любимое животное. Сравнение животных.</p> <p>Детективное агентство. Места обитания разных видов животных.</p>			
9	<p>Прогноз погоды.</p> <p>Каникулы. Погода.</p> <p>Детективное агентство.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Музыкальный инструмент своими руками.</p>	15	7	8

Учебно-тематический план на четвертый год обучения

№ п/п	Название темы, подтемы	Всего часов	Теория	Практика
1	<p>Привет. Описание внешности.</p> <p>Профессии.</p> <p>Детективное агентство.</p>	21	8	13
2	<p>Обратно в школу.</p> <p>Активность в школе.</p> <p>Любимый учитель.</p> <p>Внеклассная деятельность.</p>	21	9	12

	<p>Детективное агентство. Меры измерения.</p>			
3	<p>Спорт. Виды спорта и хобби. Детективное агентство. Национальные игры. Бейсбол и баскетбол. Правила игры.</p>	21	14	17
4	<p>Здоровье. Забота о здоровье. Правильный распорядок дня. Детективное агентство. Анатомия человека.</p>	20	8	12
5	<p>Клуб по интересам. Кружки. Внеклассная деятельность. Новоселье. Детективное агентство. Литературные жанры. Знаменитые авторы и их произведения.</p>	22	10	12
6	<p>Исследуем мир. Экспедиция в Антарктиду. Жак Кусто. Знаменитые исследователи. Детективное агентство. Животные в опасности.</p>	23	10	13
7	<p>Современная жизнь. Средства общения.</p>	19	4	15

	Техника. Работа с компьютером. Старое поколение и технические новинки. Покупка ноутбука. Определяем время на часах. Детективное агентство. Первый фотограф и его фотография. История фотографии как искусства. Первый фотоаппарат.			
8	В зоопарке. Посещение зоопарка. Детективное агентство. Знаменитый композитор. Основы нотной грамоты.	21	8	13
9	Давай повеселимся. Вечеринка дома. Готовим вместе. Любимое блюдо и его рецепт. Детективное агентство. Здоровое меню.	21	10	11

Содержание первого года обучения:

1. **Привет.** Знакомство. Приветствие. Прощание. Цифры. Цвета. Возраст.

2. **Моя школа.** Предметы в классе. Знакомство с друзьями. Цвета предметов.
3. **Любимые игрушки.** Места в городе. Эдинбург. Лондон.
4. **Моя семья.** Виды путешествия. За городом. Путешествие в горах.
5. **Наши домашние животные.** Важные исторические события. Гениальные люди. Два лидера.
6. **Мое лицо.** Литературные жанры. Большие кошки. Друзья.
7. **Дикие животные.** Занятия способствующие укреплению здоровья. О здоровом питании. Закалка организма.
8. **Моя одежда.** Занятие спортом. Необычные виды спорта. Спорт в Великобритании.
9. **Время веселья.** Виды отдыха. Каникулы. Проблемы возникающие в путешествии.
10. **Ярмарка.** Различные культуры. Музыка Мили. Жизнь в Великобритании.
11. **Наш дом.** Одежда и мода. Как хорошо выглядеть. Внешность.
12. **Время вечеринки.** Известные люди. Звезды Голливуда. Наблюдая за звездами.

Содержание второго года обучения:

1. **Снова здравствуй!** Новые герои. Рассказ о себе. Цвета. Описание местоположения предметов.
2. **Обратно в школу.** Предметы в классе. Цифры. Считаем предметы.

3. **Время поиграть.** Игрушки. Называем игрушки и кому они принадлежат.
4. **Дома.** Комнаты и предметы быта.
5. **Наш мир.** Дома по всему миру. Рассказ о своем доме.
6. **Знакомьтесь, моя семья.** Члены семьи. Рассказ о семье. Развлечения на природе.
7. **Время ужина.** Продукты. Поведение за столом. Любимые блюда.
8. **На ферме.** Животные на ферме. Фрукты. Предпочтения.
9. **Мой город.** Места в городе. Здания и их расположение.
10. **Наш мир.** Семьи по всему миру и их традиции.
11. **Наша одежда.** Виды одежды. Рассказ о себе.
12. **Наше хобби.** Хобби. Спорт. Футбол.
13. **Мой день рождения.** Праздничный стол. Заказ блюд. В кафе.
14. **На каникулах.** В горах. На пляже.
15. **Наш мир.** Экологические проблемы и волонтеры.

Содержание третьего года обучения:

1. **Привет.** Знакомство. Рассказ о себе и товарищах. Первое дело детективного агентства.

2. **Семейные дела.** Члены семьи. Моя семья. Увлечения членов семьи. День на природе. Детективное агентство. Знаменитые художники, биография и работы.
3. **Дом, милый дом.** Жизнь в частном доме и квартире. Мой дом. Переезд. Детективное агентство. Дома представителей разных национальностей. Особенности проживания. Дом мечты.
4. **Один день из жизни.** Распорядок дня. Мой рабочий день. Детективное агентство. Профессии. Один день из жизни пожарного. Правила поведения на проезжей части. Опасные места.
5. **В городе.** Карта. Здания. В библиотеке. Правила поведения в библиотеке и школе. Детективное агентство. История появления банкнот. Валюта. Цены. Покупки.
6. **Бодр и здоров.** Болезни. На приеме у врача. Режим. Детективное агентство. В здоровом теле здоровый дух. Правильное питание. Дневник здорового человека.
7. **День в деревне.** Сельская местность. Развлечения на свежем воздухе. Однажды на речке. Детективное агентство, отдых в горах. Польза растений. Фотосинтез. Выращиваем морковь.
8. **Мир животных.** Дикие животные всего мира. Любимое животное. Сравнение животных. Детективное агентство. Места обитания разных видов животных.
9. **Прогноз погоды.** Каникулы. Погода. Детективное агентство. Музыкальные инструменты. Музыкальный инструмент своими руками.

Содержание четвертого года обучения:

1. **Привет.** Описание внешности. Профессии. Детективное агентство.

2. **Обратно в школу.** Активность в школе. Любимый учитель. Внеклассная деятельность. Детективное агентство. Меры измерения.
3. **Спорт.** Виды спорта и хобби. Детективное агентство. Национальные игры. Бейсбол и баскетбол. Правила игры.
4. **Здоровье.** Забота о здоровье. Правильный распорядок дня. Детективное агентство. Анатомия человека.
5. **Клуб по интересам.** Кружки. Внеклассная деятельность. Новоселье. Детективное агентство. Литературные жанры. Знаменитые авторы и их произведения.
6. **Исследуем мир.** Экспедиция в Антарктиду. Жак Кусто. Знаменитые исследователи. Детективное агентство. Животные в опасности.
7. **Современная жизнь.** Средства общения. Техника. Работа с компьютером. Старое поколение и технические новинки. Покупка ноутбука. Определяем время на часах. Детективное агентство. Первый фотограф и его фотография. История фотографии как искусства. Первый фотоаппарат.
8. **В зоопарке.** Посещение зоопарка. Детективное агентство. Знаменитый композитор. Основы нотной грамоты.
9. **Давай повеселимся.** Вечеринка дома. Готовим вместе. Любимое блюдо и его рецепт. Детективное агентство. Здоровое меню.

Формы обучения:

Современная жизнь предъявляет повышенные требования к качеству образования. Используя современный деятельно-личностный коммуникативный подход в своей повседневной работе, педагогу приходится применять сегодня разнообразные формы и методы работы с обучающимися: **индивидуальные, парные, групповые, элементы проектного и модульного обучения, фронтальные** (например, фронтальная беседа на занятии по какой-либо теме), **методы и формы преподавания с помощью жестов и движения, аудиосредств** (магнитофонов, дисков, кассет, видео), а при работе с лексическим материалом руководствоваться принципами доступности, посильности, культуросообразности, а также взаимообусловленности обучения и воспитания, целостности и единства процесса обучения.

Гуманизация образования подразумевает его «очеловечивание», что означает глубокие качественные преобразования в технологии, методологии. Тактики и стратегии обучения, т.к. предполагает прежде всего смещение всех акцентов на личностный фактор. Реализовать этот подход возможно с помощью **гуманистической методологии**, где в центре находится не преподаватель, а обучающиеся как полноценная личность со своими мотивами, желаниями и стремлениями. Принципиальная цель гуманистической формы обучения, обеспечить этот процесс таким окружением, такой атмосферой, которая бы максимально способствовала раскрытию потенциала обучающихся.

Основная идея этой формы обучения – создать условия для активной учебной деятельности обучающихся в различных учебных ситуациях. В группе все обучающиеся разные: один схватывает на лету, другим требуется значительное время для осмысления, им трудно, они замыкаются и вскоре оказываются вообще выключенными из учебного процесса. Если же объединить обучающихся в небольшие группы по три-четыре человека и дать им одно общее задание, оговорив роль каждого в выполнении этого задания, тог возникает ситуация, когда

обучающийся отвечает за результат не только своей работы, но и всей группы в целом. Формирование групп осуществляется таким образом, чтобы в каждой присутствовали как «сильные» обучающиеся, так и «слабые». «Слабые» стараются выяснить у «сильных» непонятные им вопросы, а «сильные» заинтересованы в том, чтобы все члены группы досконально разобрались в материале. Таким образом, совместными усилиями ликвидируются проблемы.

Использование новых информационных технологий преподавания английского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащенных арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для обучающихся.

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание **традиционного обучения с использованием передовых технологий**. Целью современного образования России является развитие активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности. Наличие компьютеров, электронных материалов, учебников, энциклопедий позволяет поднять учебный процесс на новый уровень.

Информационные и коммуникационные технологии на уроках английского языка как формы работы на уроке:

- презентация в **Power Point**;
- текстовые редакторы;
- электронные таблицы;
- тесты;
- интернет ресурсы;
- электронные учебники.

Песня на уроках английского языка может использоваться в самых разных целях: для развития аудитивных, произносительных и

грамматических навыков, пополнение словарного запаса, отработке речевых навыков, а также для ознакомления обучающихся с элементами культуры страны изучаемого языка.

Для развития социокультурной компетенции важно наличие в тексте следующих сведений: география и история страны изучаемого языка, факты политической и социальной жизни, факты повседневной жизни, наличие этнокультурной информации, различного рода символики, наличие информации о поведенческой культуре, включающей особенности поведения в различных ситуациях, разговорные формулы, нормы и ценности общества.

В своей педагогической деятельности я стремлюсь не только научить обучающихся свободно владеть английским языком, но и сформировать гуманную, всесторонне развитую личность обучающегося. Взяв за основу коммуникативный метод и используя наряду с ним различные методики и формы, проводя и **традиционные занятия и занятия-беседы, занятия-конференции, занятия-соревнования**, я всегда стараюсь поднять интерес к своему предмету через **театрализованные занятия, занятия -праздники**. Такие формы обучения способствуют расширению кругозора обучающихся, развитию разговорных навыков, расширению словарного запаса, а главное, дают возможность каждому обучающемуся почувствовать себя актером.

На протяжении изучения данной образовательной программы необходимо заложить основы владения английским языком именно как средством общения, что открывает возможность перейти от рассмотрения английского языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

Требования к уровню подготовки обучающихся, успешно освоивших образовательную программу за первый год:

- знать алфавит (звуки, буквосочетания), цифры, цвета
- уметь представиться, сказать свой возраст, запросить информацию об имени и возрасте собеседника
- рассказать о составе своей семьи
- описать животное (назвать его, сказать, что оно может делать, какое оно), запросить соответствующую информацию о каком-либо животном;
- описать предмет (назвать его, указать его принадлежность, качество, месторасположение), запросить соответствующую информацию о каком-либо предмете;
- прокомментировать действия сверстника (что и как он делает);
- описать куклу/персонаж (назвать имя, дать характеристику ее/его внешности, описать ее/его одежду).

Требования к уровню подготовки обучающихся, успешно освоивших образовательную программу за второй год:

- запросить информацию о количестве предметов, ответить на аналогичный вопрос;
- назвать предметы, расположенные близко или далеко от говорящего
- уметь задать вопрос о принадлежности предметов и ответить на аналогичный вопрос
- рассказать о комнатах и предметах в них
- рассказать о своей семье и семье собеседника
- знать название основных продуктов и личные предпочтения, уметь согласиться с собеседником
- использовать основные вопросительные слова для построения вопросов
- описать собственные действия и действия товарища
- уметь рассказать о своем хобби или виде спорта

Требования к уровню подготовки обучающихся, успешно освоивших образовательную программу за третий год:

Характер текстов: диалог-информирование, диалог-рассуждение, диалог-обмен мнениями; монолог

Речевые умения:

- запрашивать и сообщать информацию;
- аргументировать собственное высказывание;
- логично и последовательно выражать свою мысль/мнение;
- делать уточнение, дополнение, пояснение;
- выражать эмоциональную оценку.

Стратегические умения:

- использовать перифразу, синонимы с целью уточнения/разъяснения;
- использовать слова — описания общих понятий;
- использовать толкования с помощью известных языковых средств;
- использовать мимику, жесты.

Требования к уровню подготовки обучающихся, успешно освоивших образовательную программу за четвертый год:

Характер текстов: интервью; доклад, сообщение, комментарий.

Речевые умения:

- передавать информацию, аргументируя собственную точку зрения;
- пояснять, уточнять;
- логично и последовательно излагать информацию;
- задавать серию вопросов (как кратких, так и развернутых) с целью получения необходимой информации;
- быстро реагировать на заданные вопросы;
- концентрировать и распределять внимание в процессе диалогического общения;

- обоснованно использовать эмоционально-оценочные слова, фразы и др.

Стратегические умения:

- использовать известные языковые средства для пояснения/толкования;
- использовать перефразу для уточнения;
- использовать синонимические способы выражения мысли;
- проявлять инициативу в общении;

Характеристика обучающихся первого года обучения

Обучающиеся первого года обучения отличаются наиболее сильной работой механической памяти.

Мышление преимущественно конкретное и образное с яркой эмоциональной окрашенностью. Для обучающихся первого года характерна большая потребность в движениях, неудовлетворение которой приводит к быстрой утомляемости и потере интереса.

Обучение устному общению на данном этапе предполагает широкое использование наглядности, игр, которые дают обучающемуся возможность подражать увиденным сценам и отношениям людей, уподоблять себя взрослым, усваивать нормы их поведения, в том числе и речевого.

Отмечается, что в играх, например при инсценировании небольших пьес, обучающиеся легко идентифицируют себя с любыми персонажами. Здесь важны концентрация внимания и частая смена приемов обучения.

Известно также стремление обучающихся первого года обучения заучивать все наизусть или воспроизводить близко к оригиналу. При запоминании они обычно сохраняют заданный порядок и используют однообразный путь усвоения.

Характеристика обучающихся второго года обучения

На втором году обучения учитель остается авторитетом, но отношение к нему становится более личным — дети стремятся общаться с ним на переменах, экскурсиях. Развивается способность взаимодействовать со сверстниками в играх и обучении. По сути — это первые ростки взросления, которые характеризуются балансом в желании получить и дать. Развивается познавательная рефлексия (дети начинают оценивать причины своих неудач). У некоторых из-за этого снижается самооценка («я плохой, потому что плохо пишу, читаю»). Постепенно

развивается воля, память, произвольное внимание (дети учатся сдерживать непосредственные импульсы, учитывать мнение других). Способность к концентрации зависит не только от воли, но и от темперамента ребенка. Некоторым детям еще сложно быть внимательным на протяжении всего урока. Для длительной концентрации внимания учащиеся нуждаются во внешней опоре (интересные картинки, игровые ситуации).

Характеристика обучающихся третьего-четвертого года обучения

Дети начинают более реалистично оценивать учителей, при этом может возникнуть пренебрежительное отношение к ним, «нигилизм», страх, злость или обида. Важно разъяснить детям, что отношения – это «дорога с двухсторонним движением» и они также должны прилагать усилия к тому, чтобы отношения с взрослыми были хорошими. Большое значение приобретают отношения со сверстниками. Самооценка больше строится на отношениях со сверстниками: «Я хороший, потому что у меня много друзей». Для большинства учащихся третий год обучения – это наиболее стабильный период в начальной школе. Дети уже привыкли к своей социальной роли. Хорошо выполняют стандартные задачи, умеют действовать по образцу. Несколько замедляется развитие воображения и творческих способностей. Сформирован образ прилежного ученика и они четко представляют, что нужно делать, чтобы соответствовать этому образу.

Дети с удовольствием общаются с взрослыми. Это практически последний возрастной период, когда ребенок настолько открыт. Именно в этот период можно особенно эффективно влиять на формирование мировоззрения ребенка. Некоторые дети находятся на пороге пубертатного периода и приобретают черты, характерные для него. Они требуют подчеркнутого уважения к себе, настаивают на своих правах,

игнорируя обязанности. В отношениях со сверстниками дети становятся более самостоятельными — в играх и групповых занятиях охотно берут на себя роль лидера, проникаются делами друзей, помогают, оказывают психологическую поддержку. Самооценка больше зависит не от знаний, а от признания окружающими ценности и уникальности их личности. Происходит формирование личных нравственных ориентиров.

Контроль уровня обученности

1. Контроль сформированности умения аудирования:

Для уровня общего понимания

Сформированность данного уровня проверяется путем:

- ответов на вопросы общего характера;
- тестов множественного выбора (multiple choice);
- передачи основного содержания на родном/иностранном языке;
- перечисления основных фактов в той последовательности, в которой они даны в тексте;
- составления плана в форме заголовков к смысловым кускам;
- выделения при повторном слушании ключевых слов/реалий;
- определения типа текста и основной темы;
- соотнесения заголовка/иллюстраций с содержанием текста и др.

Уровень полного понимания

Сформированность умений полного понимания проверяется с помощью:

- ответов на вопросы, касающиеся общего содержания и отдельных деталей/фактов;
- составления развернутого плана;
- пересказа на иностранном языке с опорой на картину (рисунки, схемы, ключевые слова или план);
- драматизации текста;
- составления резюме/оценки текста;
- невербальных способов проверки: составление схемы, таблицы, изображение предметов/деталей и т.д.;
- деления текста (cloze test) на смысловые куски и озаглавливания их;
- оценки поступков действующих лиц;
- заполнения пропусков.

Уровень критического понимания

Уровень критического понимания проверяется с помощью заданий проблемного характера. Например:

- составление рецензии/оценка прослушанного текста;
- составление аннотации/реферата;
- сравнение различных точек зрения;
- определение объективности суждений;
- обоснование согласия/несогласия с выводами автора;
- проведение интервью;
- организация бесед или дискуссий и др.

2. Контроль речевых умений:

Приемы и формы контроля должны отвечать следующим требованиям:

- выполнять не только контролирующую, но и обучающую функцию;
- быть адекватными, т. е. направленными на проверку одной формы общения;
- не вносить существенных отклонений в ход учебного процесса;
- не требовать больших усилий для проверки и отработки ее результатов;
- быть интересными для учащихся и соответствовать их возрастным особенностям.

Определенным показателем уровня сформированности умений говорения являются такие параметры, как:

- количество слов/фраз в сообщении;
- количество простых и сложных предложений;
- количество и объем реплик в диалоге.

Учитываются также языковые средства, которыми пользуется говорящий (их разнообразие, степень тематической обобщенности и т.д.). Эти количественные и качественные показатели должны дополняться оценкой семантической стороны высказывания (степени его

информативности, связанности и развернутости; соответствие ситуации общения).

При проверке сформированности умений **диалогического общения** на среднем этапе учитываются:

- быстрота реакции (беглость);
- наличие и правильная реализация речевых формул;
- уместность реплик и их разнообразие;
- правильность использования лексики и грамматических структур;
- соблюдение характеристик диалога (эллипсность, ситуативность, наличие эмоционально-оценочных слов и предложений).

При проверке умений **монологических высказываний** учитываются:

- разнообразие лексики и грамматических структур, а также правильность их употребления;
- развернутость и последовательность сообщения;
- соответствие языковых средств ситуации общения;
- объем высказывания;
- наличие речевого намерения и его реализация;
- количество предложений, выражающих субъективную информацию (личное отношение к высказываемому).

При **итоговой проверке** сформированности говорения программа предусматривает перечень умений, которые и должны стать объектом контроля (тестового или традиционного).

Старший и профильно-ориентированный этап обучения:

- беседа/диалог в связи с содержанием прочитанного/услышанного/увиденного;
- подготовленное связное сообщение на указанную тему;
- развернутый рассказ с высказыванием собственного мнения на основе увиденного/услышанного/прочитанного;
- устный реферат прочитанного/прослушанного текста;
- развернутое сообщение на тему описательного и повествовательного

характера с выражением собственного мнения/оценки передаваемой информации;

- неподготовленное высказывание по теме/ситуации;
- участие в диалоге/дискуссии с включением монологических высказываний и с элементами полемики;
- подготовленное сообщение по теме на основе нескольких различных источников информации;
- развернутое сообщение/доклад по теме (обзор, отчет);
- интервьюирование по теме;
- комментирование услышанного/прочитанного/увиденного.

3. Контроль понимания при чтении:

При определении уровня сформированности умений читать тексты на иностранном языке оценка осуществляется по результатам выполнения заданий на **поисковое, ознакомительное** или **изучающее** чтение.

Для проверки понимания на продвинутых этапах (среднем и старшем) используются разные упражнения для различных видов чтения.

Ознакомительное чтение контролируется с помощью следующих упражнений: прогнозировать содержание по заголовку и иллюстрациям; ставить вопросы к основной информации и отвечать на них; выбирать заголовок, адекватный содержанию текста; делить текст на смысловые части и озаглавливать их; делать выписки основной информации.

Для проверки **изучающего** чтения используются следующие упражнения: составить развернутый план (резюме, выводы, комментарий); назвать утверждения, которые нужно подтвердить или опровергнуть; поставить вопросы ко всему тексту; выполнить выборочно или полностью адекватный перевод текста.

Поисковое чтение проверяется с помощью следующих упражнений: перечислить основные данные/факты; поставить вопросы к наиболее существенной информации; составить оценку/рецензию на весь текст/фрагмент; сравнить два текста на аналогичную тему (по сходству и различию); интерпретировать коммуникативную задачу автора; составить аннотацию/реферат; сделать выборочный перевод.

На профильно-ориентированном этапе для контроля должны привлекаться тексты по будущей специальности. К вышеназванным упражнениям по разным видам чтения следует добавить упражнения: подготовить устные рефераты/обзоры по одному/двум текстам; составить характеристику действующих лиц; сравнить социокультурную информацию текста с культурой своей страны; выбрать из журнала (справочной литературы) по профилю специальности необходимую информацию и интерпретировать ее; назвать устно/письменно идею/проблему, изложенную в статье/брошюре, сделать выводы; сгруппировать и систематизировать информацию из двух-трех текстов в соответствии с поставленной задачей.

Список литературы

Для педагогов:

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика.— М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Бергельсон М. Б. Межкультурная коммуникация как исследовательская программа: лингвистические методы изучения кросс-культурных взаимодействий//Лингвистика и межкультурная коммуникация. Вестник МГУ. Сер.19.- 2001.
3. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация.- М., 2000.
4. Шустилова И.И., Ощепкова В.В. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. «Дрофа» 2006
5. Жлуктенко Ю. А. Социальная лингвистика и общественная практика. -Киев, 1988.
6. Поспелова А.Г. О средствах смягчения коммуникативного намерения в современном английском языке // Вестник ЛГУ. Вып. 3. История, язык и литература. – С-Пб, 2005.
7. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М, 2005.
8. Жигадло В.Н., Иванова И.П., Иофик Л.Л. Современный английский язык. – М., 2006.
9. Бархударов Л.С., Штелинг Д.А. Грамматика английского языка. - М, 2005.
10. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. – М, 2005.
11. Лингвистический Энциклопедический Словарь // В.Н. Ярцева. - М.: Сов. энциклопедия, 1990.
12. Соловьева, И.С. Сопоставительное лингвострановедение в контексте межкультурной коммуникации / И.С. Соловьева // Этнос. Образование. Личность – Якутск: ИПКРО, 2003.

13. Соловьева, И.С. Межкультурная коммуникация: ее роль и место в преподавании иностранных языков / И.С. Соловьева // 75-летие Чурапчинского улуса: материалы научно-практической конференции. – Якутск, 2005.
14. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. И. Пассов. - М. : Рус. яз., 1989.
15. Панкратов А.П. Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности: Учеб. пособие / А.П. Панфилова. – СПб, 2005.
16. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие / под ред. Е. А. Мастренко. - Минск.: «Высшая школа», 2001.
17. Литвинов М. В. Методика преподавания иностранных языков: учеб. Пособие / М. В. Литвинов. - М.: Высшая школа, 2006.
18. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: Учеб.пособие / О.М. Казарцева, - М., 2005.
19. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. - М.: АРКТИ, 2003.
20. Астапова Н.О. Лингвистические аспекты межкультурной коммуникации. - Барнаул, 2007.
21. Штульман Э.А. " Основы эксперимента в методике обучения иностранным языкам" . Воронеж., 1971.
22. Шатилов С.Ф. " Теоретические основы методики обучения грамматическому аспекту иноязычной речи". В сборнике " Общая методика обучения иностранным языкам". Хрестоматия/ сост. Леонтьев А.А. - М., Русский язык., 1991.
23. Фадеева С.А., Юсупов В.О. " Идея коммуникативной лингвистики в коммуникативной методике"// РЯШ .- 2000.- №4
24. Риверс М. " Десять принципов изучения и обучения иностранным языкам на основе взаимодействия обучаемого и

преподавателя" // Глядя в будущее. Первый советско-американский симпозиум по теоретическим проблемам преподавания и изучения иностранных языков 17-21.10.89.- М.: РЕМН МГЛУ.,1992.

25. Зимняя И.И. " Психология обучения иностранным языкам в школе".-М.: Просвещение, 1991.

26. Грамматическое пособие «Round-up-3»- книга для учителя, Издательство Longman.

27. Грамматическое пособие «Round-up-4» - книга для учителя, Издательство Longman.

28. Грамматическое пособие «Round-up-5»- книга для учителя, Издательство Longman.

Для учащихся:

29. Грамматическое пособие «Round-up-3», Издательство Longman.

30. Грамматическое пособие «Round-up-4», Издательство Longman.

31. Грамматическое пособие «Round-up-5», Издательство Longman.

32. пособие по страноведению. Literature Guide for Russia. Издательство Macmillan.

33. Грамматическое пособие. Grammar and Vocabulary. Exam Skills for Russia. Издательство Macmillan.

34. Грамматическое пособие. Grammar and Vocabulary. Pre-intermediate to intermediate. Издательство Macmillan.

35. Английские народные сказки. – М.: Айрис-пресс, 2006.

36. Наслаждайтесь английским. Игры, скороговорки, загадки, анекдоты. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.

37. История Англии в рассказах для детей: Короли и Королевы: книга для чтения на английском языке/ Сост. М.В. Синельникова. – СПб.: Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2002.

38. Устные темы по английскому языку «Topics for discussion» СПб.: СОЮЗ, 1999.
39. Книга для чтения «Women in business», David Evans, Penguin readers, Longman.
40. Книга для чтения «Jurassic Park», Michael Crichton, Macmillan readers, Macmillan.
41. Книга для чтения « The ghost of Genny Castle», John Escott.